



ISTITUTO COMPrensIVO "FILIPPO TRAINA"

e-mail RGIC82800C@istruzione.it pec: RGIC82800C@pec.istruzione.it cod. fiscale 91015810889
Cod. Mecc: RGIC82800C sez. ass.te: RGAA828008- RGAA828019- RGAA82802A- RGEE82801E- RGMM82801D
Via Cacciatori delle Alpi, 401 CAP 97019 Vittoria
(RG) tel. 0932/984793- Codice Univoco Ufficio: **UFRVZ7**
sito web: www.icstraina.edu.it



ISTITUTO COMPrensIVO - "F. TRAINA"
Prot. 0000022 del 02/01/2025
IV-5 (Uscita)

Vittoria (come da timbro)

All'Albo
Amministrazione Trasparente
Al sito WEB

OGGETTO: AVVISO INTEGRATO DI SELEZIONE INTERNA/ESTERNA, COLLABORAZIONE PLURIMA, O COME LAVORO AUTONOMO/PRESTAZIONE OCCASIONALE, per il reclutamento di un esperto formatore da utilizzare nelle attività formative e laboratoriali relative al progetto OFFICINA DEI SOGNI - Terza edizione, DA CONTRATTUALIZZARE AI SENSI DELL'ART. 45 DEL CCNL (PERSONALE INTERNO), DELL'EX ART.35 DEL CCNL (COLLABORAZIONE PLURIMA) OVVERO AI SENSI DELL'ART.2222 DEL CC (LAVORO AUTONOMO/PRESTAZIONE OCCASIONALE)

Avviso: DG-CA|05/10/2023|DECRETO 3331 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" - Visioni Fuori-Luogo - Cinema e Immagini Per la Scuola

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il Bando di cui al DG-CA|05/10/2023|DECRETO 3331 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" nel quadro del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola previsto dalla Legge 220/2016 Cinema e Audiovisivo;
- VISTO** il DG-CA|27/08/2024|DECRETO 2961 con cui è stata pubblicata la graduatoria dei progetti vincitori per le tre azioni previste dal suddetto Bando, che include il progetto "OFFICINA DEI SOGNI - Terza edizione" tra quelli ammessi al finanziamento con il quale il nostro istituto si era candidato all'azione "Visioni fuori-luogo" del suddetto Bando;
- VISTA** la nota del 19/09/2024 acquisita al nostro protocollo con il n. 11506 del 20/09/2024 con cui i Ministeri preposti hanno autorizzato l'avvio delle attività progettuali;
- VISTO** che il progetto "OFFICINA DEI SOGNI - Terza edizione" prevede n. 60 ore di attività formative e laboratoriali condotte da esperti esterni, suddivise in due percorsi di n. 30 ore ciascuno;
- VISTO** il decreto di assunzione in bilancio prot. n° 16415 del 11/12/2024
- VISTI** i criteri per la selezione e il reclutamento delle figure di Tutor, Esperti, alunni Progetti PON FSE – PNRR – MINISTERIALI – REGIONALE delibera del Consiglio di Istituto n° 180 del 09/07/2024

VISTA la necessità di affiancare gli esperti esterni con tutor interni che si occupino della gestione delle presenze degli alunni partecipanti e di interfacciarsi con il Responsabile scientifico e con il Dirigente scolastico, per favorire le condizioni ottimali relative alla gestione ed esecuzione delle attività formative e laboratoriali del progetto in oggetto:

tutto ciò visto e rilevato

EMANA IL SEGUENTE AVVISO

INTEGRATO DI SELEZIONE INTERNA/ESTERNA, COLLABORAZIONE PLURIMA, O COME LAVORO AUTONOMO/PRESTAZIONE OCCASIONALE, per il reclutamento di un esperto formatore da utilizzare nelle attività formative e laboratoriali relative al progetto OFFICINA DEI SOGNI - Terza edizione, DA CONTRATTUALIZZARE AI SENSI DELL'ART. 45 DEL CCNL (PERSONALE INTERNO), DELL'EX ART.35 DEL CCNL (COLLABORAZIONE PLURIMA) OVVERO AI SENSI DELL'ART.2222 DEL CC (LAVORO AUTONOMO/PRESTAZIONE OCCASIONALE)

"OFFICINA DEI SOGNI - Terza edizione", relativo al Bando DG CA|05/10/2023|DECRETO 3331 "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" nel quadro del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola previsto dalla Legge 220/2016 Cinema e Audiovisivo, promosso e finanziato dal Ministero dell'Istruzione e del Merito e dal Ministero della Cultura - Direzione generale Cinema e Audiovisivo.

ART. 1 DESTINATARI

Destinatari del presente avviso sono:

- **docenti interni** a tempo determinato e indeterminato in servizio presso la nostra Istituzione scolastica;
- **docenti esterni** a tempo determinato e indeterminato in servizio presso altre Istituzioni scolastiche;
- **personale esterno** la cui competenza autocertificata in sede di candidatura sia idonea allo svolgimento delle azioni strettamente connesse e ritenute essenziali per la realizzazione del progetto finanziato;

Agli interessati si richiedono:

- disponibilità al lavoro in team, all'ascolto e alla comunicazione interpersonale;
- disponibilità ad accettare la calendarizzazione degli incontri anche qualora dovesse comprendere più di un giorno a settimana ed eventuali incontri il sabato pomeriggio;
- comprovate, documentate competenze professionali specifiche ed esperienze significative, in relazione al ruolo per cui si concorre;
- competenze informatiche per la predisposizione di eventuali supporti digitali per la gestione dei corsisti e delle attività del corso attraverso gli strumenti di Google Workspace.

Art. 2 – COMPITI E FUNZIONI

Condurre attività didattiche e laboratoriali previste nel progetto in oggetto sulla base di approcci pedagogici fondati sulla laboratorialità e sul learning by doing, sul problem solving, sul cooperative learning.

L'esperto predisporrà un programma sulla base di quanto previsto nel progetto "OFFICINA DEI

SOGNI - Terza edizione” relativamente ai due moduli di n. 30 ore ciascuno i cui contenuti sono descritti nella seguente tabella: I due percorsi formativi sono i seguenti:

N.	Percorso formativo	Oggetto della formazione	Durata
1	Pre-produzione	<u>Laboratorio di Sceneggiatura</u> : Formazione sulla struttura e gli elementi della sceneggiatura, creazione del soggetto, trattamento e sceneggiatura finale. <u>Pianificazione e Programmazione</u> : Lezioni sullo "spoglio" della sceneggiatura, elaborazione del piano di lavorazione e delle inquadrature, e introduzione allo storyboard. <u>Casting</u> : Organizzazione del casting <u>Scenografia e Costumi</u> : Coinvolgimento degli allievi nella scelta delle location e nella preparazione degli elementi scenografici e costumi.	30 ore
2	Post-produzione	<u>Montaggio</u> : gli studenti apprendono le tecniche di editing, sincronizzazione audio-video, missaggio e regolazione della gradazione di colore. <u>Finalizzazione e Distribuzione</u> : completamento del montaggio, preparazione per il lancio e pianificazione della distribuzione della webserie.	30 ore

I suddetti percorsi formativi sono connessi all'attività di produzione di una webserie quale prodotto finale del progetto, pertanto **la candidatura come Esperto formatore coprirà entrambi i percorsi per un totale di n. 60 ore.**

ART. 3 TEMPI, MODALITÀ DI LAVORO E COMPENSO PREVISTO

Le attività si svolgeranno nell'ambito del **progetto "OFFICINA DEI SOGNI - Terza edizione"** relativamente ai percorsi formativi sopra descritti. In particolare **dalla data di formalizzazione dell'incarico fino al 30 maggio 2025 salvo proroghe.**

Per l'incarico affidato e per le ore previste, considerato il livello delle competenze e la qualità delle attività formative da offrire ai corsisti, il compenso stabilito è pari a € 70,00 l'ora che per un totale di n. 60 ore, ammonta ad € 4.200,00 (euro quattromiladuecento/00) **onnicomprensivo.**

ART. 4 ISTANZE

Gli interessati dovranno far pervenire:

1. istanza utilizzando il MODELLO DI CANDIDATURA (**allegato A**), la scheda di autovalutazione (**allegato B**) e la dichiarazione di inesistenza di cause di incompatibilità e di conflitto di interessi (**allegato C**).
Le istanze devono essere corredate da copia di documento di riconoscimento.
Gli allegati di cui sopra sono parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. dettagliato curriculum vitae, a pena di esclusione, in formato europeo e con pagine numerate e sottoscritto;
3. dettagliato curriculum vitae privacy (senza dati sensibili).

Le istanze dovranno pervenire a brevi manu o a mezzo mail al seguente indirizzo di posta elettronica certificata: rgic82800c@pec.istruzione.it o utilizzando i servizi postali

ISTITUTO COMPRENSIVO "FILIPPO TRAINA"

VIA CACCIATORI DELLE ALPI, 401

97019 VITTORIA (RG)

utilizzando il MODELLO allegato A di cui sopra ed allegando il proprio curriculum vitae, obbligatoriamente, pena l'inammissibilità, entro e non oltre le ore **12.00 del 17/01/2025**. All'esterno della busta (se consegnata brevi manu) dovrà essere riportata la seguente dicitura:

"Candidatura Esperto - progetto OFFICINA DEI SOGNI - Terza edizione" .

A mezzo PEC l'oggetto della mail dovrà riportare la seguente dicitura:

"Candidatura Esperto - progetto OFFICINA DEI SOGNI - Terza edizione"

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del presente bando (N.B. non farà fede la data del timbro postale).

L'incarico sarà subordinato a verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse per lo svolgimento dell'incarico e nel caso in cui non ricorra alcuna delle ipotesi di incompatibilità previste.

ART. 5 PROCEDURE DI SELEZIONE E FORMAZIONE DELLE GRADUATORIE

In seguito al presente avviso, le domande pervenute, e riconosciute formalmente ammissibili, saranno valutate da apposita commissione presieduta dal Dirigente Scolastico in qualità di RUP. La Commissione, entro 5 giorni, procederà alla stesura della graduatoria in base ai titoli dichiarati, alle capacità tecniche e professionali degli aspiranti e alla disponibilità degli stessi a svolgere l'incarico. La conseguente graduatoria provvisoria verrà redatta secondo i criteri di valutazione ed i relativi punteggi, così come riportati nella tabella sottostante.

Per l'attribuzione dell'incarico, verrà stilata in ordine di priorità: una graduatoria per i docenti interni, una per le collaborazioni plurime ed una per gli esperti esterni all'amministrazione scolastica.

In caso di candidature ritenute valide strettamente sufficienti a coprire gli incarichi del presente avviso ovvero in qualsiasi altro caso dovesse essere ritenuta non necessaria la nomina di una commissione di valutazione, il D.S. procederà in autonomia alla assegnazione immediata dell'incarico.

ART. 6 VALUTAZIONE DEI TITOLI E PUBBLICAZIONE DELLA GRADUATORIA

La valutazione comparativa delle candidature pervenute nei termini avverrà, ad opera della Commissione nominata e presieduta dal Dirigente Scolastico, in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, sulla base dei criteri di valutazione e dei punteggi di seguito specificati. Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida. In caso di parità di punteggio si adotterà il criterio del candidato più giovane.

La graduatoria provvisoria sarà affissa all'albo dell'Istituto per 5 (cinque) giorni, trascorsi i quali senza ricevere alcun reclamo, si procederà alla pubblicazione della graduatoria definitiva e all'assegnazione formale dell'incarico. L'attribuzione dell'incarico avverrà tramite apposito provvedimento. Avverso la graduatoria gli aspiranti potranno produrre ricorso entro e non oltre 5 (cinque) giorni dalla data di pubblicazione.

Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni, salvo che non intervengano correzioni in "autotutela".

Tabella valutazione titoli:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER ESPERTO FORMATORE		
L' ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE		
A1. LAUREA (vecchio ordinamento o magistrale)		PUNTI
	Verrà valutata una sola laurea	15
A2. LAUREA (triennale in alternativa al punto A1)	Verrà valutata una sola laurea	10
A3. DIPLOMA SCUOLA SECONDARIA (in alternativa al punto A1 e A2)	Verrà valutato un solo titolo	5
CERTIFICAZIONI OTTENUTE		
B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR	Max 3	5 punti
LE ESPERIENZE <u>NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</u>		
C1. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO DELLA FORMAZIONE (documentate attraverso pubblicazioni o corsi seguiti (min 12 ore) per i quali è stato rilasciato un attestato)	Max. 5	2 punti cad.
C2. ESPERIENZE IN QUALITÀ DI ESPERTO IN EVENTI FORMATIVI SULL'EDUCAZIONE AL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO (Corsi di formazione, laboratori, seminari, workshop ecc.) Max 5	Max. 5	3 punti cad.
C3. ESPERIENZE IN QUALITÀ DI FORMATORE IN PROGETTI SIMILARI CON ISTITUZIONI SCOLASTICHE	Max. 5	3 punti cad.
C4. ESPERIENZE PROFESSIONALI IN RUOLI INERENTI LE TEMATICHE DELLA FORMAZIONE (Regia, scrittura di sceneggiature, montaggio e post-produzione ecc.)	Max 10	3 punti cad.
TOTALE 100		

ART. 7 MOTIVI DI INAMMISSIBILITÀ ED ESCLUSIONE

Sono causa di inammissibilità:

- domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente Bando;
- assenza della domanda di candidatura o di altra documentazione individuata come condizione di ammissibilità;
- altri motivi rinvenibili nell'Avviso presente.

Una eventuale esclusione dall'inserimento degli elenchi può dipendere da una delle seguenti cause:

- istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti; ● Curriculum Vitae non in formato europeo;
- Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- omissione anche di una sola firma sulla documentazione: sulla domanda di partecipazione, sul curriculum vitae;
- documento di identità scaduto o illeggibile.

ART. 8 RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 15 del D.lgs. 36/2023 e della legge 7 agosto 1990, n. 241, viene nominato Responsabile del Procedimento il dirigente scolastico: Dott. Carmelo La Porta

ART. 9 TUTELA DELLA PRIVACY

Nell'istanza di partecipazione gli interessati dovranno sottoscrivere l'informativa ai sensi e per gli effetti degli articoli 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679 ed esprimere il loro consenso al trattamento ed alla comunicazione dei propri dati personali nei limiti e per le finalità e la durata necessaria per gli adempimenti connessi al rapporto di lavoro di cui al presente avviso.

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati e raccolti, nel rispetto del Regolamento UE, ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e, comunque, nell'ambito dell'attività istituzionale dell'istituto.

Il titolare del trattamento è l'Istituto Comprensivo Statale Filippo Traina, rappresentato dal Dirigente Scolastico pro-tempore Prof. Carmelo La Porta; I candidati potranno esercitare i diritti di cui agli artt. da 7 a 10 della medesima legge e dal Capo III del Regolamento. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, il candidato è responsabile del trattamento degli stessi, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento Europeo 2016/679. Qualora si ritenga che il trattamento sia avvenuto in modo non conforme al Regolamento, ci si potrà rivolgere all'Autorità di controllo, ai sensi dell'art. 77 del medesimo Regolamento.

Ulteriori informazioni in ordine ai diritti sulla protezione dei dati personali sono reperibili sul sito web del Garante per la protezione dei dati personali all'indirizzo www.garanteprivacy.it

ART. 10 PUBBLICIZZAZIONE E DIFFUSIONE

Al presente avviso è data diffusione mediante pubblicazione in Amministrazione Trasparente, sull'Albo Online e sull'apposita sezione del sito web istituzionale

ART. 11 DISPOSIZIONI FINALI

Le disposizioni contenute nel presente avviso hanno, a tutti gli effetti, norma regolamentare e contrattuale. Per quanto non previsto si fa espresso riferimento alla vigente normativa nazionale e comunitaria.

Il Dirigente Scolastico
Carmelo La Porta

firmato digitalmente ai sensi del CaD e norme connesse

di non aver subito condanne penali ovvero di avere i seguenti provvedimenti penali pendenti:

di non avere procedimenti penali pendenti, ovvero di avere i seguenti procedimenti penali pendenti:

di non essere in alcuna delle condizioni di incompatibilità con l'incarico previsti dalla norma vigente di avere le competenze richieste per ricoprire l'incarico di cui all'oggetto.

Data _____

firma _____

Si allega alla presente

- Documento di identità in fotocopia
- Allegato B (griglia di valutazione)
- Curriculum Vitae
- Curriculum Vitae privacy
- Dichiarazione di inesistenza di causa di incompatibilità e di conflitto di interessi (Allegato C)

N.B.: La domanda priva degli allegati non verrà presa in considerazione

Il/la sottoscritto/a, ai sensi della legge 196/03, autorizza l'I.C. "Filippo Traina" al trattamento dei dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali della Pubblica Amministrazione

Data _____ firma _____

Allegato B

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI				
L' ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE		PUNTI	Punteggio a cura del candidato	Spazio riservato alla Commissione
A1. LAUREA (vecchio ordinamento o magistrale)	Verrà valutata una sola laurea			
A2. LAUREA (triennale in alternativa al punto A1)	Verrà valutata una sola laurea			
A3. DIPLOMA SCUOLA SECONDARIA (in alternativa al punto A1 e A2)	Verrà valutato un solo titolo			
CERTIFICAZIONI OTTENUTE				
B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR	Max 3	5 punti		
LE ESPERIENZE <u>NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</u>				
C1. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO DELLA FORMAZIONE (documentate attraverso pubblicazioni o corsi seguiti (min 12 ore) per i quali è stato rilasciato un attestato)	Max. 5	2 punti cad.		
C2. ESPERIENZE IN QUALITÀ DI ESPERTO IN EVENTI FORMATIVI SULL'EDUCAZIONE AL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO (Corsi di formazione, laboratori, seminari, workshop ecc.) Max 5	Max. 5	3 punti cad.		
C3. ESPERIENZE IN QUALITÀ DI FORMATORE IN PROGETTI SIMILARI CON ISTITUZIONI SCOLASTICHE	Max. 5	3 punti cad.		
C4. ESPERIENZE PROFESSIONALI IN RUOLI INERENTI LE TEMATICHE DELLA FORMAZIONE (Regia, scrittura di sceneggiature, montaggio e post-produzione ecc.)	Max 10	3 punti cad.		
TOTALE MAX 100 PUNTI				

Data _____

firma _____

Allegato C

DICHIARAZIONE DI INESISTENZA DI CAUSA DI I INCOMPATIBILITÀ E DI CONFLITTO DI INTERESSI

(Soggetti Incaricati)

(resa nelle forme di cui agli artt. 46 e 47 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000)

OGGETTO: Progetto OFFICINA DEI SOGNI - Terza edizione.

Avviso: DG-CA | 05/10/2023 | DECRETO 3331 “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” - Visioni Fuori-Luogo - Cinema e Immagini Per la Scuola

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____
il _____ residente a _____ Provincia di _____
Via/Piazza _____ n. _____ Codice Fiscale _____
_____, in qualità di _____

in relazione all'incarico avente ad oggetto il seguente incarico: _____
consapevole che la falsità in atti e le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e che, laddove dovesse emergere la non veridicità di quanto qui dichiarato, si avrà la decadenza dai benefici eventualmente ottenuti ai sensi dell'art. 75 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 e l'applicazione di ogni altra sanzione prevista dalla legge, nella predetta qualità, ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. 46 e 47 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000,

DICHIARA

- di non trovarsi in situazione di incompatibilità, ai sensi di quanto previsto dal d.lgs. n. 39/2013 e dall'art. 53, del d.lgs. n. 165/2001;
ovvero, nel caso in cui sussistano situazioni di incompatibilità, che le stesse sono le seguenti:

_____;
- di non trovarsi in situazioni di conflitto di interessi, anche potenziale, ai sensi dell'art. 53, comma 14, del d.lgs. n. 165/2001, che possano interferire con l'esercizio dell'incarico;
- che l'esercizio dell'incarico non coinvolge interessi propri o interessi di parenti, affini entro il secondo grado, del coniuge o di conviventi, oppure di persone con le quali abbia rapporti di frequentazione abituale, né interessi di soggetti od organizzazioni con cui egli o il coniuge abbia causa pendente o grave inimicizia o rapporti di credito o debito significativi o interessi di soggetti od organizzazioni di cui sia tutore, curatore, procuratore o agente, titolare effettivo, ovvero di enti, associazioni anche non riconosciute, comitati, società o stabilimenti di cui sia amministratore o dirigente;
- di aver preso piena cognizione del D.M. 26 aprile 2022, n. 105, recante il Codice di Comportamento dei dipendenti del Ministero dell'istruzione e del merito;
- di impegnarsi a comunicare tempestivamente all'Istituzione scolastica conferente eventuali variazioni che dovessero intervenire nel corso dello svolgimento dell'incarico;
- di impegnarsi altresì a comunicare all'Istituzione scolastica qualsiasi altra circostanza sopravvenuta di carattere ostativo rispetto all'espletamento dell'incarico;
- di essere stato informato/a, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, circa il trattamento dei dati personali raccolti e, in particolare, che tali dati saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente per le finalità per le quali le presenti dichiarazioni vengono rese e fornisce il relativo consenso.
- Vittoria, _____

IL DICHIARANTE